



DIAPASONBAND

SCHEDA TECNICA TOUR 2012

REGIA F.O.H. :

- P.A. in grado di produrre una pressione sonora di almeno 105 db alla **regia a 20 mt** : D&B, Martin Audio, TurboSound, Meyer Sound, Electrovoice, Nexo, Jbl, Rcf.
- **Mixer** : Crest, Soundcraft, DDA, Digico, Yamaha, Midas, Allen & Heat (minimo 40 canali).
- **2 Equalizzatori 31 bande** : Klark Teknik, Bss, XTA o altra marca di buona qualità.
- **Effettistica** : 2 riverberi, 1 Tap delay (Tc Electronic, Lexicon, Yamaha o altra marca di buona qualità).
- **Processori di dinamica** : Vedi Channel List. (**No Behringer!**)

REGIA PALCO :

- **Mixer** : minimo 24 canali con 8 mandate aux
- **Monitor** : La Band necessita di 2 linee per In-Ear monitor (sax e corista) e 6 linee su monitor fisici per un totale di **8 linee monitor** così suddivise:

Linea 1 : Gt Left (1 wedge)
Linea 2 : Vox (2 wedge)
Linea 3 : Bass (1 wedge)
Linea 4 : Gt Right (1 wedge)
Linea 5 : Keyboards (1 wedge)
Linea 6 : Drumfill (**sub** + wedge)
Linea 7 : In-ear sax
Linea 8 : In-ear corista

(La numerazione è da considerarsi tale solo nel caso in cui il mix dei monitor venga effettuato dal banco FoH; se è presente il fonico di palco chiaramente la numerazione sarà a suo piacimento)

LUCI:

- **Teste mobili** : minimo **8 teste mobili**
- **Fari** : minimo 20 par 1000 watt
- **Macchine del fumo** : minimo 2
- **Mixer luci** : per il controllo fari, teste mobili e macchina del fumo
- **Americana** : minimo 10 mt. di americana in traliccio di alluminio su cui appendere teste mobili e fari

PERSONALE :

All'arrivo della band è richiesta la presenza di:

- **1 responsabile PA / Fonico di sala**
- **1 responsabile palco / Fonico di palco**
- **1 Tecnico luci / Elettricista**



DIAPASONBAND

CHANNEL LIST TOUR 2012

1	Kick	Shure Beta 52 (proprio)	Gate / Comp
2	Snare Top	SM 57	Comp
3	Snare Bottom	SM 57	Gate / Comp
4	Hats	AKG 451	
5	Tom	e604	Gate
6	Floor 1	e604	Gate
7	Floor 2	e604	Gate
8	Ride	SM 57	
9	OH L	AKG C-3000	
10	OH R	AKG C-3000	
11	B D.I.	AMP DI	Comp
12	B Mic	Opus 99 (proprio)	Comp
13	GT Left	SM 57	
14	GT Right	SM 57	
15	Acoustic gt (Left)	D.I.	
16	Keys L	Mixer out	
17	Keys R	Mixer out	
18	Sequencer	D.I.	
19	Drum Machine	D.I.	
20	Sax	Radio (proprio)	
21	Vox Sax	SM 58	
22	Vox GT L	SM 58	
23	Vox GT R	SM 58	
24	Vox Keys	SM 58	
25	Vox Corista	Beta 57 (proprio)	
26	Main Vox	Shure KSM9 Radio (proprio)	Comp
27	Snare 2 (opzionale)	e604	
28	Rev 1 Return L		
29	Rev 1 Return R		
30	Rev 2 Return L		
31	Rev 2 Return R		
32	Tap Delay Return L		
33	Tap Delay Return R		
34	Talkback Mic.		